

Souloir mûrir au soir fraîchi du devenir,  
au devant du cercueil,  
ranger la foise dans le coffret vernis  
à la ferrure muette.

Dans un coin du fournil, le trepied pourré,  
la pouliche rouillée, la meule muette de grain,  
le tanis percé, le foin oublié et le cœur  
qui se morfond de cette ambiance.

Rendre hommage au talent passé,  
Clamer la fermeur pour les anciens.

Le mérite va lessiver de la mesure,  
affutons le ciseau, la gouge et le poinçon.  
Le faucon perdra son état.

Dans la forge tordons le fer.

Un sien précis sierra le jour.

Où pousse l'aristoloche, dans le clos du forgeron,  
le maître prend la corde à nœuds,  
le burin et le maillet.

L'épant pointé dans la pain du soir.

Béatrice  
Roullaud  
2006.